

Vanliga frågor om Västra Götalandsregionens Produktionsrabatter (VGPR)

ALLMÄNT

När införs produktionsrabatter i Västra Götaland?

Det slutgiltiga beslutet fattades av Regionutvecklingsnämnden i Västra Götalandsregionen den 7 mars 2019. Samma dag är det möjligt att ansöka om produktionsrabatt.

Finns det en deadline för ansökningar?

Deadline för första ansökningstillfället för 2019 års VGPR är den 31 mars 2019. Efter första ansökningstillfället gäller först till kvarn så länge det finns tillgängliga medel. Möjligheten att söka VGPR stängs när tillgängliga medel är slut.

Hur mycket pengar handlar det om?

Totalt omfattar produktionsrabatterna sex miljoner kronor.

Varför införs produktionsrabatter i Västra Götaland?

Västra Götalandsregionen är redan i dag Nordens ledande filmregion med en komplett infrastruktur för inspelning och postproduktion. Samtidigt ökar konkurrensen nationellt och internationellt. Produktionsrabatter finns i dag i alla europeiska länder utom Sverige och Danmark och är ett mycket starkt konkurrensmedel för att locka till sig framför allt internationella produktioner.

Syftet med produktionsrabatterna är:

- att öka det internationella intresset för Västra Götaland som produktionsplats
- att gynna utvecklingen, tillväxten och internationaliseringen av företag i Västra Götaland
- samt stärka infrastrukturen för film och TV i Västra Götaland

När kommer nationella produktionsrabatter?

Film i Väst har varit drivande i införandet av nationella produktionsrabatter. Frågan har legat på Riksdagens och dess utskotts bord under en längre tid. I dag är det inte klart när beslut fattas.

FÖR PRODUCENTER

Vilken roll spelar Film i Väst?

Film i Väst administrerar Västra Götalandsregionens Produktionsrabatter, men Västra Götalandsregionen betalar ut medlen.

Varför kan man inte kombinera samproduktionsstöd från Film i Väst och produktionsrabatt?

Detta är ett politiskt beslut. Film i Väst har redan kring 90 miljoner kronor årligen att investera i film- och tv-produktion. Avsikten är att locka fler produktioner till Västra Götaland, projekt som annars kanske inte skulle komma hit. På så vis uppstår ett ”mervärde” för Västra Götaland, ett mervärde som gynnar både filmindustrin och andra näringsgrenar genom ökad spend i regionen.

Vem kan söka produktionsrabatten?

Produktionsrabatt kan sökas för långfilm och TV-drama som förlägger hela eller delar av sin

produktion till Västra Götaland. Produktionsrabatten kan uppgå till **30 procent** av godkända produktionskostnader (spend) som omsatts i Västra Götaland.

Det är möjligt för alla produktionsbolag inom EU att söka VGPR. Om sökanden är ett produktionsbolag som inte bedriver verksamhet i Sverige krävs att Produktionen har en svensk samproducent med mandat (fullmakt) att söka och ta emot stödet samt ansvara för genomförandet för produktionen i Västra Götaland.

Vem bestämmer vilka produktioner som ska få ta del av produktionsrabatten?

Produktionsrabatten är ett så kallat automatiskt stöd som kan sökas och tilldelas de produktioner som uppfyller de villkor som ställs i Regelverk VGPR. Det sker alltså ingen selektering av de inkomna projekten.

När får sökande besked?

I första ansökningsatillfället får de sökande besked före april månads utgång. Framöver Inom 20 arbetsdagar från det att ansökan kommit in till Film i Väst lämnas besked om den sökande produktionen har uppnått ställda villkor eller inte. De som fått del av produktionsrabatt meddelas via ett beslutsbrev från Film i Väst.

Varför får man inte räkna med kostnader som har uppstått innan ansökan har bekräftats mottagen?

Det europeiska regelverket GBER (General Bloc Exemptions Regulations) sätter villkoren för den regionala produktionsrabatten, och det tillåter inte att stöd ges i efterhand. http://ec.europa.eu/competition/state_aid/legislation/block.html

Vad menas med att produktionen ska vara fullfinansierad – kan man räkna in produktionsrabatten?

Det innebär att nödvändig finansiering för att producera filmen eller TV-dramat har säkrats. Beräknad produktionsrabatt kan räknas in i finansieringen.

I regelverket står det att det ska finnas en completion bond/färdigställandegaranti – godkänns moderbolagsgaranti?

För att säkerställa att produktionen färdigställs krävs en Completion Bond eller motsvarande. Det innebär att en moderbolagsgaranti kan godkännas.

Måste det vara en svensk revisor som granskar och intygar spendredovisningen?

Ja, och kravet på svensk revisor gäller både för svenska och internationella produktioner.