

# Anvisningar för Västra Götalandsregionens Produktionsrabatter (VGPR)

## 1. PROGRAMMETS SYFTE OCH OMFATTNING

Västra Götalandsregionen har inrättat regionala produktionsrabatter i Västra Götaland i syfte

- att öka det internationella intresset för Västra Götaland som produktionsplats
- att gynna utvecklingen, tillväxten och internationaliseringen av företag i Västra Götaland
- samt stärka infrastrukturen för film och TV i Västra Götaland

Västra Götalandsregionens Produktionsrabatter (**VGPR**) administreras av Film i Väst och betalas ut av Västra Götalandsregionen. De grundläggande reglerna kring rabatterna finns att läsa i regelverket; ”Regelverk för Västra Götalandsregionens Produktionsrabatter VGPR”.

VGPR kan sökas för långfilm och TV-drama (**Produktionen**) som förlägger hela eller delar av sin produktion till Västra Götaland.

Produktionsrabatten kan uppgå till **30 procent** av godkända produktionskostnader (spend) som omsatts i Västra Götaland (**VG**).

## 2. VEM KAN SÖKA?

Det är möjligt för alla produktionsbolag inom EU att söka VGPR.

Om sökanden är ett produktionsbolag som inte bedriver verksamhet i Sverige krävs att Produktionen har en svensk samproducent med mandat (fullmakt) att söka och ta emot stödet samt ansvara för genomförandet för produktionen i Västra Götaland.

## 3. STORLEK OCH DEADLINE FÖR VGPR

Deadline för första ansökningstillfället för 2019 års VGPR är 190331.

Efter första ansökningstillfället gäller först till kvarn så länge det finns tillgängliga medel.

Möjligheten att söka VGPR stängs när tillgängliga medel är slut.

## 4. VILLKOR

Produktionen måste minst uppnå minimikravet i Kulturtestet poängmässigt. (Kulturtestet hittas på hemsidan under VG rabatter.)

Minimikravet för spendbudget i Västra Götaland och total budget är:

Inspelning* i VG	Lägsta spend i VG	Lägsta produktionsbudget
Långfilm	5 000 000 SEK	40 000 000 SEK
Tv-drama	5 000 000 SEK	8 000 000 SEK/kommersiell timme

\* inkluderar utveckling och förproduktion

Postproduktion* i VG	Lägsta spend i VG	Lägsta produktionsbudget
Långfilm	3 000 000 SEK	40 000 000 SEK**
Tv-drama	3 000 000 SEK	8 000 000 SEK/kommersiell timme**

\*inkluderar produktion av animation

\*\*vad gäller animation görs individuella bedömningar per projekt beroende på animationsteknik och ursprungsland

Produktionsbolaget ska ha förvärvat de immateriella rättigheterna till Produktionen.

Produktionsbolaget ska ha dokumenterad erfarenhet inom långfilm och TV-drama och måste ha producerat minst en film eller TV-drama under de senaste tre åren, räknat från ansökningsdatum, som distribuerats på bio, TV eller bred distribution på andra plattformar.

Produktionsbolaget ska garantera att Produktionen är fullfinansierad.

Produktionsbolaget ska garantera Produktionens distribution på bio, TV eller bred distribution på andra plattformar.

VGPR kan inte betalas ut till produktionsbolag som har skulder till Skatteverket eller Kronofogden eller till produktionsbolag som befinner sig i likvidation, rekonstruktion eller har försatts i konkurs. VGPR kan inte heller betalas ut till produktionsbolag som har oreglerade skulder eller återbetalningskrav till Film i Väst eller EU-kommissionen.

VGPR kan inte betalas ut till produktioner som har över 65 procent av sin finansiering från europeiska offentliga stöd inklusive VGPR.

VGPR går inte att kombinera med samproduktionsinsats från Film Väst.

VGPR lämnas i enlighet med kapitel I och artikel 54 i EU-förordning 651/2014 från 17 juni 2014 genom vilken vissa kategorier av stöd förklaras förenliga med den inre marknaden enligt artiklarna 107 och 108 i fördraget. Uttryck som används i dessa bestämmelser har samma betydelse som i EU-förordningen 651/2014.

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:32014R0651&from=EN>

Film i Väst ska uppfylla kraven gällande offentliggörande, rapportering och registrering som framgår av 12 a § i Lag (2013:388) om tillämpning av Europeiska unionens statsstödsregler och Förordning (2016:605) om Europeiska unionens tillämpning av statsstödsregler.

## 5. GODKÄNDA SPENDKOSTNADER I VÄSTRA GÖTALAND

Stödberättigade kostnader (spend) utgörs av produktionsrelaterade kostnader i Västra Götaland som avser löner till personer som är skrivna i Västra Götaland eller köp av varor och tjänster av företag med säte eller fast driftställe i Västra Götaland och med anställd personal i Västra Götaland. Inköp av förbrukningsvaror i samband med produktionen räknas som spend förutsatt att inköpsadressen är i Västra Götaland. Praktisk egeninsats räknas inte som spend.

Kostnader som uppstått innan ansökan har bekräftats mottagen av Film i Väst är inte stödberättigade.

## 6. ANSÖKAN

Ansökan ska skickas in till Film i Väst före produktionsstart i Västra Götaland.

---

Ansökan ska skickas till: [vgpr@filmivast.se](mailto:vgpr@filmivast.se)

Ansökan ska fyllas i och skrivas under av Produktionsbolaget eller den svenske samproducenten (behörig firmatecknare)

Följande dokument skall bifogas ansökan (antingen på svenska eller engelska):

- a) Avtal om förvärvat filmatiseringsrätt
- b) Projektbeskrivning
- c) Manus
- d) Budget för Produktionen
- e) Finansieringsplan\*
- f) Distributionsplan
- g) Spendbudget - budget för den del av Produktionen som genomförs i Västra Götaland
- h) Produktionsplan för arbetet i Västra Götaland
- i) Produktionsbolaget ska göra en egenvärdering av Produktionen och fylla i Kulturtestet

\*Finansieringsplanen ska innehålla en detaljerad och väl utformad beskrivning av alla finansieringsposter för produktionen. Den ska visa storleken på alla investeringar, stöd, subventioner, rabatter m.m. från vilket land eller vilken region dessa medel kommer samt om de utgörs av offentliga eller privata medel.

#### **7. KRAV PÅ CREDITERING I EFTERTEXT MED LOGOTYP OCH TEXT**

Produktionsbolaget ska i eftertexterna av filmen eller TV-dramat som erhållit stöd från VGPR ge credit enligt följande:

**”Med stöd från Västra Götalandsregionens Produktionsrabatter”**

samt inkludera den VGR logotyp som Film i Väst tillhandahållit:



Fullgörs inte kravet på eftertexter med logotyp och text erhålls inte VGPR.

#### **8. FILM I VÄSTS UTVÄRDERING AV ANSÖKAN**

Under handläggningen av ansökan kan Film i Väst begära att Produktionsbolaget eller den svenske samproducenten kommer till ett möte för att diskutera ansökan eller för att överlämna ytterligare material eller information om produktionen.

Film i Väst granskar ansökan och avgör om Produktionen uppfyller villkoren för VGPR.

**OBS!** Deadline för första ansökningstillfället är den 31 mars 2019. I första ansökningstillfället får de sökande besked före april månads utgång. Framöver kommer besked om beslut inom 20 arbetsdagar från det att ansökan kommit in till Film i Väst.

Efter det att Film i Väst har granskat ansökan meddelas Produktionsbolaget (eller om relevant den svenske samproducenten) inom 20 arbetsdagar (sedan produktionsbolaget fått besked om att ansökan blivit mottagen av Film i Väst) om ansökan uppfyller kraven och ett beslutsbrev utfärdas till Produktionsbolaget.

---

Film i Väst granskar ansökan för att avgöra att följande kriterier har uppfyllts:

- a) Ansökan är komplett
- b) Ansökan avser produktion i Västra Götaland 2019
- c) Produktionsbolaget uppfyller ställda krav enligt punkt 4 ovan
- d) Spendbudgeten bedöms genomförbar

#### **9. BESLUTSBREV**

Det beslut om produktionsrabatt som fattas av Film i Väst träder i kraft när villkoren har uppfyllts enligt beslutsbrevet och det sökande Produktionsbolaget skriftligen har accepterat beslutsbrevet och dess villkor.

Beslutsbrevet måste undertecknas av Produktionsbolaget eller den svenske samproducenten

#### **10. PRODUKTIONSBOLAGETS ANSVAR**

Det åligger Produktionsbolaget eller den svenske samproducenten att hålla separat bokföring för arbetet i Västra Götaland enligt Lag (1944:181) om redovisningsmedel eller motsvarande från tid till annan tillämplig lagstiftning. Film i Väst ska ha rätt att ta del av och kontrollera produktionens bokföring.

Produktionsbolaget ska hålla en särskild spendredovisning för kostnader som är förbrukade/omsatta i Västra Götaland. Spendredovisningen ska granskas av en svensk auktoriserad revisor som ska intyga den slutliga godkända spenden i Västra Götaland (se särskild Revisorsanvisning för granskning av spend).

Innan första inspelningsdagen ska produktionen visa upp en undertecknad färdigställandegaranti/Completion Bond (eller motsvarande) för hela produktionsbudgeten.

Produktionsbolaget ska löpande informera Film i Väst om produktionens fortskridande, i synnerhet om avvikelser från upprättad budget eller tidsplan skulle uppstå.

I samband med produktionens lansering ska Produktionsbolaget kostnadsfritt förse Film i Väst med marknadsföringsmaterial, ett presskit, 10 affischer och 10 DVD/Blu-Ray-kopior av filmen i distributionsutförande samt med minst 10 stillbilder och marknadsföringsmaterial från filmen, såsom trailer eller teaser, för publicering på Film i Västs hemsida, samt andra plattformar Film i Väst och Västra Götalandsregionen nyttjar.

#### **11. UTBETALNING AV VGPR**

Produktionsbolaget kan beviljas ett förskott om max 20 procent av preliminärt beräknad total VGPR.

Den beviljade produktionsrabatten kan delrekvireras om intygad spend redovisas i ett tidigare skede än vid slutrapporteringen. Mottagen delrekvirering ska avräknas eventuellt förskott.

Resterande del av produktionsrabatten betalas ut efter det att slutrapporten har godkänts.

Om Produktionsbolaget inte levererar in en godkänd slutrapport betalas inte den beviljade produktionsrabatten ut och eventuellt förskott återkrävs.

---

## **12. SLUTRAPPORT**

Slutrapport ska skickas till Film i Väst inom 45 arbetsdagar efter att filmens slutgiltiga master/DCP levererats från det produktionsbolaget.

Slutrapporten ska innehålla följande dokument:

- a) Spendredovisning intygad av Produktionsbolaget eller den Svenska Samproducenten
- b) Revisorsintyg för spendredovisning granskad och intygad av svensk auktoriserad revisor
- c) Underlag på att krediteringskrav med logotyp och text har uppfyllts.
- d) DVD/Blu-Ray, stillbilder och PR-material för Produktionen.
- e) Lista över rollbesättning och team som särskilt ska specificera rollbesättning och personal listade som spend i Västra Götaland.

Film i Väst ska granska slutrapporten och avgöra om den är komplett.

Om slutrapporten inte godkänns ska Film i Väst överlämna en skrivelse till produktionsbolaget där orsakerna anges. Icke-godkännande innebär att VGPR inte betalas ut samt att eventuellt förskott återbetalas.

---